



BANDO DI PARTECIPAZIONE

ART. 1

La 3º edizione del Giullare - Festival Nazionale del Teatro oltre ogni barriera è organizzato dall'Associazione Promozione Sociale e Solidarietà di Trani (BT), sede legale in Via Caldarone n. 26 – 70059 Trani (BT) e sede operativa in Via Giuseppe di Vittorio n. 60 – 70059 Trani (BT) e sarà realizzato in parte grazie ai fondi del 5x1000 destinato all'Associazione. Il festival gode dell'adesione e patrocinio della Presidenza della Repubblica Italiana, della Regione Puglia, della Provincia BAT e del Comune di Trani oltre ai patrocini speciali di FIABA onlus e SFIDA. Inoltre al festival aderiscono numerose realtà dello sport, della cultura, del privato e del privato sociale sia locale che nazionale. Alla data di pubblicazione del Bando

ART. 2

Il Festival si svolgerà interamente nella Città di Trani (BT) dal giorno **17 al giorno 24 luglio 2011.** Gli spettacoli si svolgeranno all'aperto su un palco delle dimensioni di m 10x8, senza barriere architettoniche, all'interno del Centro Jôbêl di Trani (Via Di Vittorio n. 60) con circa 700 posti a sedere per gli spettatori.

Oltre al festival teatrale sono previsti una serie di eventi collaterali, che riportiamo a titolo meramente esemplificativo, che si svolgeranno tra i mesi di giugno e di ottobre 2011:

- concorso artistico nelle scuole
- laboratorio di teatroterapia
- animazione per bambini
- mostra di lavori artistici
- dimostrazioni sportive
- la realizzazione di uno o più convegni, incontri-pubblici
- serate fuori concorso
- proiezioni di cortometraggi e o film
- presenza di rappresentanti del mondo dello spettacolo, della tv, della politica e della cultura locali e nazionali

ART. 3

Per poter presentare la domanda di partecipazione al festival è necessario:

- 1. avere uno spettacolo teatrale della durata minima di 50 minuti e massima di circa 2 ore, tra i cui autori e attori vi siano persone con una diversa abilità (fisica, psichica, sensoriale, ecc.)
- 2. essere organizzati in gruppi facenti capo ad Organizzazioni di Volontariato, Associazioni di Promozione Sociale, Associazione culturali e teatrali, Cooperative Sociali di Tipo "A" e "B", enti pubblici, enti ecclesiastici, ecc. aventi sede in Italia e costituite da almeno 2 anni. Sono esclusi gruppi aventi sede legale e/o operativa nella Città di Trani (BT).
- 3. che lo spettacolo teatrale si avvicini ai temi che ispirano l'idea del festival (a titolo esemplificativo: racconto di sé e autobiografia, diversità, barriere culturali e architettoniche, integrazione, ecc.):





"La figura del Giullare tradizionalmente era relegata al matto di corte ad un diverso, che in virtù della sua condizione di follia e di diversità poteva prendersi beffa e burla dei potenti, dei ricchi, dei Re. Il folle, il diverso ha un primo vero grande bisogno: il raccontarsi e raccontare, che è bisogno di relazione, di comunicazione, di dialogo e di espressione. Il raccontarsi è il comunicare la propria storia, è il cercare qualcuno che ascolti, è descrivere emozioni, vissuti, esperienze, è relazionarsi; il raccontarsi è tirare fuori quella parte di sé che si tiene nascosta, di cui a volte si ha paura; il raccontarsi è anche svelare i limiti di chi si ha di fronte, è aprire dei varchi nei muri e nelle barriere che una città, che un paese e che una società alzano per difendersi dalla verità schiacciante di chi apparentemente non vale o non ha nulla"

4. non aver avuto nelle precedenti edizioni comportamenti scorretti o di non rispetto delle regole

ART. 4

Al festival potranno partecipare 6 gruppi-compagnie (preferibilmente due dal nord, due dal centro e due dal sud Italia) selezionate tra tutte le domande pervenute. È previsto, per i gruppi selezionati a partecipare e provenienti da città che distano oltre i 150Km dalla città di Trani, un rimborso spese forfetario ad integrazione delle eventuali spese che gli stessi sosterranno per la partecipazione al festival (viaggio, vitto, alloggio, ecc.). L'entità del rimborso sarà commisurata in maniera proporzionale relativa alla distanza dalla città di Trani, al numero dei partecipanti del gruppo e al budget totale a disposizione (€ 2.000,00). Lo stesso sarà stabilito solo dopo la comunicazione di avvenuta selezione del gruppo.

A carico dell'organizzazione del festival, oltre al rimborso spese forfetario, sono i seguenti costi: SIAE, service audio luci, palco, sedie. **Ogni eventuale altro costo (dal trasporto a eventuali scenografie, dalla prenotazione in albergo al pranzo, assicurazione contro gli infortuni, ecc.) è a carico dei gruppi.** A tal proposito si suggerisce di far compartecipare alle spese gli eventuali enti pubblici locali di riferimento (Amministrazione Comunale, Provinciale, Regionale, ASL, ecc.) o eventualmente eventuali sponsor privati.

ART. 5

Le domande di partecipazione, corredate preferibilmente da un dvd/dvx contenente lo spettacolo o una sua sintesi, vanno fatte, in base al formulario allegato, **entro e non oltre il giorno 7 maggio 2011** alle ore 12.00 (non fa fede il timbro postale) e saranno selezionate, ad insindacabile giudizio, da una commissione mista composta da registi, attori, disabili, teatro terapeuti e rappresentanti dei partners del festival. Ad ogni proposta sarà attribuito un punteggio in base alla seguente griglia:

Dall'idea allo spettacolo (max 20 punti)

Trama – Tema coerente con Art 3 del Bando (max 20 punti)





Livello di integrazione nello spettacolo tra attori diversamente abili e normodotati (max 15 punti)

Numero totale di attori (max 5 punti)

Interazione e impatto emotivo con il pubblico (max 5 punti)

Esigenze tecniche (max 5 punti)

Durata spettacolo (max 5 punti)

Giudizio discrezionale del valutatore (max 10 punti)

Presenza Video (max 5 punti)

Livello e valorizzazione di disabilità coinvolte (max 10 punti)

Il punteggio massimo a disposizione di ciascuno spettacolo è pari a 700/700

Verrà considerato motivo di esclusione dalla selezione il condividere lo stesso regista con altre compagnie.

L'ammissione al festival sarà comunicata entro e non oltre il giorno 14 maggio 2011 con tutte le informazioni utili alla permanenza (alberghi accessibili, eventuali convenzioni con ristoratori, ecc.) e la graduatoria sarà pubblicata sul sito www.ilgiullare.it. Tutto il materiale consegnato all'Associazione Promozione Sociale e Solidarietà non potrà essere in nessun caso restituito al mittente.

ART. 6

I gruppi che saranno selezionati avranno tempo massimo di 12 giorni dalla comunicazione ricevuta (per tale si intende anche comunicazione via fax o mail) per accettare la partecipazione al festival. In caso di rifiuto sarà selezionato un ulteriore gruppo (a scorrimento delle graduatorie) che avrà massimo 5 giorni di tempo dal ricevimento della comunicazione per accettare la partecipazione o meno al festival.

In caso di accettazione il gruppo sottoscriverà un vero e proprio contratto con l'Associazione Proponente (allegato 3) e pertanto in caso di mancata partecipazione al festival sarà obbligato al pagamento di una penale proporzionale al danno arrecato agli organizzatori in termini di spese realmente sostenute (SIAE, Pubblicità, stampa materiale promozionale, eventuali prenotazioni alberghi o ristoranti, ecc.), di danno di immagine, ecc.

Il danno sarà evidentemente più alto quanto più tardi verrà comunicata la mancata partecipazione.

ART. 7

Per uno o più gruppi non rientranti nella graduatoria dei primi 6 ammessi alla partecipazione al festival l'organizzazione, previa comunicazione e accettazione, potrà scegliere uno o più spettacoli che possano essere rappresentati fuori concorso.





ART. 8

A ciascun gruppo partecipante sarà consegnata una targa di partecipazione all'evento. Il gruppo vincitore del festival avrà in premio un assegno dell'importo di € 2.000,00 che dovrà impiegare in un progetto di integrazione nella propria città di provenienza. La compagnia vincitrice potrebbe essere altresì inserita nella programmazione annuale teatrale che il Teatro Pubblico Pugliese in collaborazione con il Comune di Trani realizzerà nella città di Trani. La serata di premiazione prevede la partecipazione di rappresentanti del mondo istituzionale e sociale alla presenza anche dei vincitori del Premio Nazionale "Il Giullare" 2011 che sarà consegnato ad un esponente del mondo o politico, o dello spettacolo o della cultura o della televisione, ecc., che si sia contraddistinto negli ultimi due anni in un impegno costante proteso all'integrazione.

ART. 9

La partecipazione al Festival comporta l'accettazione del presente regolamento e la firma del contratto tra l'Associazione proponente e le compagnie partecipanti .

Le richieste vanno inoltrate a:

Associazione Promozione Sociale e Solidarietà presso Centro Jôbêl - Via Giuseppe di Vittorio n. 60 – 70059 Trani - BA tel. e fax 0883.501407

Sito web: www.ilgiullare.it

E-mail: ilgiullare@centrojobel.it - spettacoli@ilgiullare.it